mfrag

Herausgeber: Stadtverwaltung Apolda

U1-2020



Museum neu gedacht!

Öffentliches Beteiligungsverfahren zum Konzept des Museums Apolda und seiner Sonderausstellungen

Museen unterliegen seit mehreren Jahren einem Strukturwandel. Identitäten und Gesellschaften verändern sich und werden vielseitiger, dynamischer und heterogener. Dies sollte sich auch in öffentlichen Kultureinrichtungen spiegeln. Neben den klassischen Anforderungen - Sammeln, Bewahren, Forschen, Präsentieren und Vermitteln - soll es mit der Neukonzeption gelingen, den Herausforderungen dieser gesellschaftlichen Prozesse gerecht zu werden.

Barrieren, die gegen einen Museumsbesuch sprechen, sollen abgebaut, neue Zielgruppen gewonnen, auf die neuen Gewohnheiten im Digitalzeitalter eingegangen werden, um das Museum mit modernen Formaten zum besucherorientierten Lern- und Erlebnisort umzugestalten. Ein Erlebnis ist ein emotional verarbeitetes Ereignis - etwas, das uns einmalig erscheint, das wir nicht beliebig wieder und wieder erleben können, weswegen auch Sonderausstellungen immer mehr Beliebtheit erlangen.

Da es derzeit offensichtlich an Publikum und Interesse aus der Bevölkerung fehlt - was die Besucherzahlen aus den vergangenen Jahren zeigen - soll nicht nur das Publikum selbst unter die Lupe genommen, sondern auch das Programm der Institution angeschaut, überdacht und neu ausgerichtet werden.

Wir wollen mit Ihrer Hilfe und Ihrer Motivation ein neues Konzept der Kulturvermittlung entwickeln – oder besser - eine Schnittstelle finden, wo sich Kunst und Kultur sowie individuelle Lebenswelt begegnen. Es ist uns wichtig, mittels dieser Umfrage einen Dialog mit Ihnen aufzubauen. Wir wollen Ihre Ideen und Anregungen kennenlernen.

Erfolgreiche Formate entstehen, wenn sie mit neuen Inhalten gefüllt werden und einen Bezug zur eigenen Lebensrealität enthalten. Entwerfen Sie gemeinsam mit uns einen emotionalen Zugang und einen Wunsch, sich auf die Erzählungen einzulassen, die im neuen Museum der Glockenstadt Apolda und seiner Ausstellungen vermittelt werden sollen.

2. Wie kann die Besucherfreundlichkeit des Museums und seiner

Ausstellungen verbessert werden?

(Mehrfachnennung möglich)

Vielen Dank!

Die Umfrage

ist auf den Zeitraum 11.11.2020 bis 02.12.2020 beschränkt. Den Fragebogen senden Sie bitte anonym an die Stadtverwaltung Apolda, Markt 1, 99510 Apolda. Dieser kann aber auch online unter http://umfrage.apolda.de ausgefüllt und eingereicht werden.

Zukunft Museum der Glockenstadt Apolda und seiner Ausstellungen oder - aus alt mach modern!

Das legt keng zeug zu p Son nale

1.

Profil des GlockenStadtMuseums ist seit langem darauf ausge- Objekte zur Kulturgeschichte der Glocke, zu den Apoldaer Glok- gießereien, Objekte der Textilindustrie sowie Objekte und Sach- gnisse der Stadtbildentwicklung zu sammeln, zu bewahren und oräsentieren. Die Dauerausstellungen wurden regelmäßig durch derausstellungen zu Themen mit stadtgeschichtlichem bzw. regio-	 □ Erweiterung der Ticketangebote, z. B. Online-Ticket □ barrierefreie Erschließung des Gebäudes □ Angebote für Familien
m Bezug ergänzt.	☐ kostenfreier Zugang für Kinder und Jugendliche bis 18 Jahre
Ist das Profil des alten GlockenStadtMuseums aus Ihrer Sicht noch richtig gewählt?	☐ Kombi-Ticket mit dem ÖPNV
	☐ Regelmäßige Führungen zu festen Zeiten
☐ Ja, das Profil ist noch richtig gewählt. ☐ Nein, das Profil sollte verändert werden, beispielsweise:	☐ Veränderung der Öffnungszeiten, beispielsweise:

3.	Wie kann der Besuch des Museums und seiner Ausstellungen für Sie attraktiver gestaltet werden? (Mehrfachnennung möglich)	6.	Im neuen Museum wird der Eintrittspreis voraussichtlich höher sein. Welchen Eintrittspreis wären Sie bereit zu entrichten, wenn das neue Museum Ihren Erwartungen entspricht?
	☐ Einbindung musealer Themen, Kunst sowie Kultur in Unterrichts- und Projektinhalte der Schulen		
	☐ Einbindung musealer Themen, Kunst sowie Kultur in die frühkindliche Bildung der Kitas		
	Auslagerung bzw. Neu- und Umverteilung von Themenbereichen	7.	In welchen zeitlichen Abständen könnten wir mit Ihrem Besuch
	Fokussierung des Angebots auf Schwerpunktthemen, Vermittlung z.B. um multimediale Videokunst oder Konzeptkunst erweitern		rechnen?
	☐ Dauerausstellungen durch Konzentration und Spezialisierung verändern		
	☐ Teilhabemöglichkeiten, z. B. mittels einer App		
	☐ Fokus auf interaktive und digitale Angebote	8.	Könnten Sie sich vorstellen, ehrenamtlich, im Freundeskreis GlockenStadtMuseum Apolda oder in einem Förderverein
	Qualitativ hochwertigere Sonderausstellungen		o. dgl. im neuen Museum mitzuarbeiten?
	☐ Folgende inhaltlichen Schwerpunkte sind mir wichtig:		
4.	Wie wollen Sie zukünftig über das Museum und seine Ausstellungen sowie das kulturelle Angebot der Stadt informiert werden? (Mehrfachnennung möglich)	9.	Hier können Sie Ihrer Phantasie freien Lauf lassen. Ihre Ideen sind uns wichtig!
	☐ Informationen über Printmedien reichen aus		
	☐ Informationen auch über multimediale Medien		
	☐ Regelmäßige Information über Newsletter		
	☐ Kommunikation über soziale Medien ausbauen		
	☐ Eigene Homepage für das Museum und seine Ausstellungen sowie die kulturellen Angebote der Stadt		
5.	Sollte sich das Museum Apolda und seine Ausstellungen künftig stärker mit anderen Institutionen Apoldas vernetzen? (Mehrfachnennung möglich)		
	☐ Bauhaus		
	☐ Eiermannbau		
	☐ Kulturfabrik		
	☐ Kulturzentrum Schloß		
	☐ Kunsthaus Apolda Avantgarde		
	☐ Stadt-, Kreis- und Fahrbibliothek Apolda/ Weimarer Land		
	☐ Vereinsbrauerei Apolda		
	☐ Weimarer Land Tourismus e. V.	Di	ie Umfrage ist grundsätzlich anonym. Für die Auswertung wäre es
	andere öffentliche bzw. nichtöffentliche Institutionen, beispielsweise:		lerdings hilfreich, wenn Sie uns Ihr Alter angeben würden.
		Al	lter: